



## РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН

### МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «Старосеребряковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

ШМО  
Руководитель: \_\_\_\_\_

Зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_ /Халимова Х.А. /

Директор :  
\_\_\_\_\_ / Билалов Р.М.

протокол № \_\_\_ от « \_\_\_ » \_\_\_ 2021г.

« \_\_\_ » \_\_\_ 2021 г.

« \_\_\_ » \_\_\_ 2021 г.

## Рабочая программа

Предмет русский язык класс 9

Учитель: Абасова Хайбат Ахмеднабиевна

Количество часов 170 в неделю 5

**Планирование составлено на основе:** Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014).

**Учебник:** Русский язык 9 класс Т.А. Ладыженская, А. Д.Дейкина, Л.Т. Тростенцова Москва «Просвещение» 2019

## **Рабочая программа по образовательной системе «Школа России»**

Русский язык 9 класс

( авторы Л.А. Тростенцова , Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина )

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Русский язык » для 9 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
2. Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Старосеребряковская СОШ» на 2021-2022 учебный год.
3. Учебного плана МКОУ «Старосеребряковская СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. На изучение предмета в 9 классе отводится 170 часов в связи с добавлением двух часов на усиление программы.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования

языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для IX класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах

человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Одна из основных задач – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. Специальной задачей преподавания русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа предусматривает поурочное усвоение материала, для чего значительное место отводится повторению.

Одно из основных направлений – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов разбора.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность. Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке, развития языкового и эстетического идеала.

Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее

разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, об этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

**коммуникативные универсальные учебные действия:** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.;

**познавательные универсальные учебные действия:** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами ;

**регулятивные универсальные учебные действия:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Система оценивания в конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные

уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

### **1. Патриотическое воспитание**

Ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения предмета обществознания в жизни общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки обществознания, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества.

### **2. Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей**

Представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствия поступков;

### **3. Духовно-нравственного воспитания**

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

### **4. Физического воспитания**

формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

### **5. Трудового воспитания**

коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

### **6. Экологического воспитания**

экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета; экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике

### **7. Ценностей научного познания**

мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;

представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей; познавательных мотивов,

направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

### **Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в речевой практике.

### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане школы на изучение русского языка в 9 классе предусмотрено 136 часов (4 часа в неделю). Срок реализации программы- 1 год.

## **II. Планируемые предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **III. Содержание учебного предмета**

*Введение – 1 час.*

*Повторение изученного в V – VIII классах*

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

*Сложное предложение. Культура речи*

*Сложносочиненные предложения*

- I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.  
Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.  
Авторское употребление знаков препинания.
- II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
- III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### ***Сложноподчиненные предложения***

- I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.  
Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.  
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.  
Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.
- II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.
- III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.  
Деловые документы (автобиография, заявление).

### ***Бессоюзные сложные предложения***

- I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  
Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.
- II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.
- III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### ***Сложные предложения с различными видами связи***

- I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.
- II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.
- III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### ***Повторение и систематизация изученного в V – IX классах***

- Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.  
Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.  
Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).  
Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

## **Дополнение к пояснительной записке**

**Особенности учащихся с ОВЗ.** Программа составлена с учетом особенностей детей, испытывающих стойкие трудности в обучении и требующих специальной коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса. Повышенная истощаемость ЦНС и в связи с этим сниженная познавательная активность и работоспособность, недостаточность произвольного внимания, пространственной ориентировки, плохо развитые навыки самостоятельной работы и самоконтроля, инертность психических процессов, слабая память - все эти и другие особенности учащихся с ЗПР отрицательно влияют на успешность обучения и являются основной причиной их стойкой неуспеваемости в учебе.

Особенности познавательной сферы детей с ЗПР и их коррекция. Каждая форма педагогического общения с детьми ЗПР должна иметь три четко определенные цели: образовательную, воспитательную и коррекционно-развивающую.

**Образовательная цель** должна определять задачи усвоения учебного программного материала, овладения детьми определенными учебными знаниями, умениями и навыками. Формулировка отражает содержание занятия.

**Воспитательная цель** должна определять задачи формирования высших ценностей, совершенствования моделей поведения, овладения детьми коммуникативными умениями, развития

социальной активности и т.д.

**Коррекционно-развивающая цель** должна четко ориентировать педагога на развитие психических процессов, эмоционально-волевой сферы ребенка, на исправление и компенсацию имеющихся недостатков специальными педагогическими и психологическими приемами. Эта цель должна быть предельно конкретной и направленной на активизацию тех психических функций, которые будут максимально задействованы на уроке. Реализация коррекционно-развивающей цели предполагает включение в урок специальных коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной сфер и пр.

Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

**Коррекция–развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

### **Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.**

Перед классами общего образования для детей с ЗПР стоят те же цели обучения, которые заложены в программах изучения литературы в 5—9 классах общеобразовательной школы-воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;-развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и

аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;-освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;-овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы, выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

**Задачи изучения литературы представлены тремя категориями:** воспитательной, образовательной и коррекционно-развивающей.

**Воспитательные задачи** заключаются в формировании эстетического идеала, развитии эстетического вкуса, который, в свою очередь, служит верному и глубокому постижению прочитанного, содействует появлению прочного, устойчивого интереса к книге, воспитанию доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развитой личности.

В круг **образовательных задач** входят формирование умений углубленного чтения, читательской самостоятельности, особенности создания художественного образа, освоение предлагаемых произведений как искусства слова, формирование речевых умений - умений с помощью учителя составить план и пересказать прочитанное, умений прокомментировать прочитанное, объяснить слово, иметь представление о писателях в истории мирового искусства.

К **коррекционно-развивающим задачам** относятся:- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей, коррекция личностного развития ребенка;- развитие и расширение знаний детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;-совершенствование навыков чтения –сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;-уточнение и обогащение словарного запаса ребенка обобщающими понятиями, словами, обозначающими действия и признаки, особенно теми, которые называют чувства, переживаемые самим говорящим, другим лицом или литературным героем;-развитие мышления: умения наблюдать, анализировать, сравнивать и обобщать;-развитие связной речи (формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказывания, точности и разнообразия лексики, вынятности и выразительности речи).

При адаптации программы основное внимание обращалось на овладение детьми практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного или ознакомительного изучения.

## Работа с одарёнными детьми.

**Одаренность** — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

**Одаренный ребенок** — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

### 2. Цели и задачи.

**Цель** – создание условий для оптимального развития детей.

#### **Задачи:**

Выявление одарённых детей с использованием различных диагностик;

Использование на уроке дифференциации на основе индивидуальных особенностей детей;

Отбор средств обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности;

Организация разнообразной внеурочной и внешкольной деятельности;

Развитие у одарённых детей качественно высокого уровня представлений о картине мира, основанных на общечеловеческих ценностях.

### 3. Принципы работы с одарёнными детьми.

Индивидуализация обучения (наличие индивидуального плана обучения учащихся – высший уровень).

Принцип опережающего обучения.

Принцип комфортности в любой деятельности.

Принцип разнообразия предлагаемых возможностей для реализации способностей учащихся.

Возрастание роли внеурочной деятельности.

Принцип развивающего обучения.

Принцип добровольности

## IV. Тематическое планирование

| Тема                                   | Количество часов по программе |
|--|-------------------------------|
| Международное значение русского языка. | 1                             |
| Повторение изученного в 5-8 классах    | 22ч +3ч                       |
| Сложное предложение. Культура речи     | 13ч +2ч                       |
| Сложносочиненное предложение           | 11ч +4ч                       |
| Сложноподчиненное предложение          | 30ч +11ч                      |
| Бессоюзное сложное предложение         | 15ч +5ч                       |

|  |         |
|--|---------|
| Сложные предложения с различными видами связи        | 15ч +5ч |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 23ч +4ч |
| Итого  | 170     |

## V. Календарно-тематическое планирование

| № урока  | Дата проведения урока |      | Тема урока   | Тип урока                  | Виды учебной деятельности (элементы содержания)  | Планируемые результаты (ЗУН)   |   |             | Виды учебной деятельности и формы контроля, самостоятельной работы  | Домашнее задание   |
|--|-----------------------|------|--|----------------------------|--|--|---|-------------|---|--|
|  |                       |      |  |                            |  | Должны знать   | Должны уметь  | Воспит. УУД |   |  |
| <b>ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС)</b>                                |                       |      |  |                            |  |  |   |             |   |  |
| 1  | план<br>2.09          | факт | Международное значение русского языка                  | Урок усвоения новых знаний | Роль языка в мировом пространстве. Официальные и рабочие языки ООН. Место русского языка в мире по включению его в клуб мировых языков. Язык – важнейшее средство общения                              | Содержание понятия «мировые языки»; критерии выдвижения языка на роль мирового; русский язык – один из мировых языков.   | Ставить к тексту вопросы, выявляющие его проблематику; определять общую тему для нескольких текстов; формулировать общий для нескольких текстов тезис                               | 1           | Анализ текста учебника. Выделить в тексте абзацы, определить проблематику. Озаглавить текст. Сформулировать основную мысль текста                       | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему о международном значении русского языка                            |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V – VIII КЛАССАХ (16+3)</b> |                       |      |  |                            |  |  |   |             |   |  |
| 2-3  | 3.09<br>4.09          |      | Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили языка | РР                         | Разновидности речевого общения, их особенности. Литературный язык как основа национального русского языка, основа русской художественной литературы. Языковые средства, характерные для каждого стиля. | Разновидности речевого общения. Отличия литературного языка от языка художественной литературы, понимать, что основой современного языка является литературный язык. Названия стилей | Вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, выразительной интонацией. Различать стили, определять их жанры, тему, основную мысль текста. | 1           | Подготовить устное сообщение на тему «Сравнительная характеристика устной и письменной речи», упр.7,8. Заполнить схему «Стили литературного языка» с.12 | Подготовить монологическое высказывание на тему «Почему так важен сегодня Интернет для российского образования?» |

|       |                |  |  |                                   |   |  |  |   |  |   |
|-------|----------------|--|--|-----------------------------------|---|--|--|---|--|---|
| 4-5   | 6.09<br>7.09   |  | Входная диагностическая работа.<br><br>Анализ 5 диагностической работы.  | Урок контроля знаний.             | Словосочетание. Синтаксис и пунктуация простого предложения.  |  |  |   | Тест   | Самоанализ диагностической работы, рно. |
| 6-9   | 9.09<br>10.09  |  | Простое предложение и его грамматическая основа<br><br>Виды односоставных предложений.<br><br>Предложения с однородными членами. | Повторение и обобщение изученного | Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов – о/с, д/с. Виды односоставных предложений; предложения с однородными членами | Определения простого предложения, д/с, о/с, о/л, н/л, б/л, н                         | Производить полный синтаксический анализ простого предложения, давать характеристику, строить схему  | 3 | Зрительный диктант, объяснительный диктант                           | Упр.31<br><br>Упр. 33<br><br>Упр. 34    |
| 10    | 11.09          |  | Структура итогового собеседования по русскому языку. Критерии оценки заданий   |                                   |   |  |  | 2 | Слушание. Анализ структуры итогового собеседования, критериев оценки |   |
| 11-12 | 13.09<br>24.09 |  | РР Приёмы компрессии текста.<br><br>РР Обучающее сжатое изложение текста публицистического стиля.<br><br>РР Анализ сжатого       | Уроки развития речи               | Языковые средства, характерные для каждого стиля. Жанры стилей. Сфера употребления стилей.<br><br>Понятие текста. Приёмы компрессии текста. Редактирование текста.  | Приёмы компрессии текста. Стили и их особенности. Языковые средства выразительности. | Воспринимать текст на слух. Производить смысловую обработку текста. Создавать текст на основе услышанного. Применять приёмы компрессии текста. | 2 | Применение приёмов сжатия. Составление собственного текста.          | Редактирование текстов (карточки)       |

|       |                |  |   |  |   |   |  |   |   |   |
|-------|----------------|--|---|--|---|---|--|---|---|---|
|       |                |  | изложения   |  |   |   |  |   |   |   |
| 13-14 | 16.09<br>17.09 |  | Предложения с обособленными членами<br><br>Обособленные определения и приложения.<br><br>Обособленные обстоятельства. | Повторение и обобщение изученного, закрепление | Обособленные второстепенные члены предложения   | Определения второстепенных членов предложения                                       | Опознавать предложения с обособленными членами, устанавливать смысловую и интонационную связь, использовать в речи | 3 | Письменный ответ на вопрос: «Какие члены предложения называются обособленными?» | Упр.35<br><br>Упр. 37<br><br>Упр. 39  |
| 15-16 | 18.09<br>20.09 |  | Обращения.<br>Знаки препинания при обращениях.<br><br>Вводные слова и вставные конструкции                            | Повторение и обобщение изученного, закрепление | Постановка знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями | Определения предложений с обращениями, с вводными словами и вставными конструкциями | Интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку знаков препинания                               | 5 | Упр.38, с.21  | Составить(выписать) предложения с обращениями, вводными слова и вставными конструкциями, составить к ним схемы // упр.40 (на выбор) |
| 17    | 21.09          |  | Основные правила выразительного чтения текста   |  |   |   | Работа с текстом: выразительное чтение текстов различной сложности и направленности                                | 5 |   |   |
| 18-19 | 23.09<br>24.09 |  | Способы оформления чужой речи. Косвенная речь.<br><br>Прямая речь. Способы её оформления.                             | Повторение и обобщение изученного, закрепление | Постановка знаков препинания в предложениях с прямой речью и с косвенной речью.                       | Способы оформления чужой речи. Правила пунктуации.                                  | Интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку знаков препинания                               | 2 | Заполнение таблицы  | Выписать из художественных текстов предложения с прямой речью. Составить схемы.   |
| 20-21 | 25.09<br>27.09 |  | Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»  | Урок контроля знаний                           | Синтаксис и пунктуация простого предложения   | Применять правила пунктуации в осложнённых простых предложениях                     | Интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку   | 3 | Диктант и грамматическое задание.   | №№ 44, 45   |

|  |                |  |  |   |  |   |  |   |   |   |                |
|--|----------------|--|--|---|--|---|--|---|---|---|----------------|
|  |                |  | Анализ контрольной работы.               |   |  |   | знаков препинания  |   |   |   |                |
| СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6+2) |                |  |  |   |  |   |  |   |   |   |                |
| 22-23                                    | 28.09<br>30.09 |  | Понятие сложном предложении              | о | Урок усвоения новых знаний. Практикум. | Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства связи между частями сложного предложения | Классификацию сложных предложений                                    | Отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП, определять способы и средства связи. Строить схемы   | 3 | Составить таблицу «Основные виды сложных предложений»   | Упр.46, 47     |
| 24-25                                    | 1.10<br>2.10   |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения |   | Урок усвоения новых знаний. Практикум. | Средства связи между частями сложного предложения; ССП, СПП, БСП  | Определения ССП, СПП, БСП; средства связи частей в этих предложениях | Разграничивать союзные и бессоюзные предложения; ССП и СПП в зависимости от средства связи; находить сложные союзные и бессоюзные предложения, составлять схемы | 4 | тест  | Упр.49, упр.50 |
| 26                                       | 4.10           |  | Способы запоминания текста.              |   |  |   |  |   | 3 | Тренировка в устном изложении содержания текста, интонационно правильном соответствии произнесения текста его |                |

|       |               |  |  |  |   |  |   |   |  |                          |
|-------|---------------|--|--|--|---|--|---|---|--|--------------------------|
|       |               |  |  |  |   |  |   |   | пунктуационно<br>му<br>оформлению;<br>выделение<br>ключевых слов<br>и микротем |                          |
| 27-28 | 5.10<br>7.10  |  | РР. Подготовка и<br>написание<br>сочинения в<br>форме<br>дневниковой<br>записи по<br>картине<br>Т.Назаренко<br>«Церковь<br>Вознесения на<br>улице<br>Неждановой в<br>Москве» | РР   | Текст, заголовок,<br>тема, основная<br>мысль. План,<br>изобразительно-<br>выразительные<br>средства.<br>Отличительные<br>особенности<br>дневниковых записей | Отличительные<br>особенности<br>дневниковых<br>записей;<br>изобразительно-<br>выразительные<br>средства  | Определять<br>тему, основную<br>мысль<br>сочинения,<br>составлять план  | 4 | сочинение  | Самоанализ<br>сочинения. |
| 29    | 8.10          |  | Уместное,<br>логичное<br>включение<br>цитаты в текст.  |  |   |  |   | 4 | Работа с<br>дидактическим<br>материалом по<br>включению<br>цитаты в текст.     |                          |
| 30-31 | 9.10<br>11.10 |  | Разделительные<br>и выделительные<br>знаки<br>препинания<br>между частями<br>сложного<br>предложения.<br>Интонация<br>сложного<br>предложения                                | Урок<br>усвоения<br>новых<br>знаний.<br>Практикум. | Передача на письме<br>смысловых<br>отношений между<br>частями сложного<br>предложения,<br>особенностей его<br>строения и интонации                          | Об авторском<br>употреблении<br>знаков препинания<br>в сложных<br>предложениях;<br>особенности<br>интонации простого<br>и сложного<br>предложения,<br>графические<br>способы их<br>обозначения | Разграничивать<br>употребление<br>знаков<br>препинания в<br>разных<br>функциях между<br>частями<br>сложного<br>предложения;<br>составлять<br>схемы;<br>интонационно<br>правильно<br>читать сложные<br>предложения;<br>интонационно<br>правильно | 6 | Упр.58   | Упр.55, 59               |

|                                     |                |  |   |  |   |  |  |   |  |            |
|-------------------------------------|----------------|--|---|--|---|--|--|---|--|------------|
|                                     |                |  |   |  |   |  | составлять<br>сложные  |   |  |            |
| СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (10+4) |                |  |   |  |   |  |  |   |  |            |
| 32-33                               | 12.10<br>14.10 |  | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | Урок усвоения нового материала. Практикум. | Понятие о ССП. Строение ССП, средства связи частей ССП, смысловые отношения между частями ССП | Грамматические признаки ССП, его строение              | Интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы и конструировать предложения по схемам | 6 | Подготовить сообщение на тему: «Смысловые отношения в ССП» | Упр.62, 63 |
| 34-35                               | 15.10<br>26.10 |  | ССП с соединительным и, разделительным и и противительным и союзами                         | Урок усвоения нового материала             | Роль соединительных, разделительных и противительных союзов в ССП, знаки препинания в нем     | Основные группы ССП по значению и союзам               | Определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения  | 5 | Работа в группе  | Упр.65     |
|                                     |                |  |   | Урок закрепления                           |   |  |  |   |  |            |
| 36-37                               | 18.10<br>19.10 |  | РР Обучающее сочинение на лингвистическую тему  | Урок развития речи.                        | Алгоритм написания сочинения-рассуждения. Структура.  | Комментарий лингвистического понятия. Виды аргументов. | Строить самостоятельное рассуждение на лингвистическую тему.   |   | Написание сочинения-рассуждения по алгоритму.              | №№ 67, 68  |
| 38                                  | 21.10          |  | Культура ведения монолога. Тип  |  |   |  |  | 7 | Подготовка и выступление с текстом-                        |            |

|       |                |  |   |                               |  |  |   |   |   |   |
|-------|----------------|--|---|-------------------------------|--|--|---|---|---|---|
|       |                |  | речи повествование.   |                               |  |  |   |   | повествование на основе своего жизненного опыта                 |   |
| 39-40 | 22.10<br>23.10 |  | Разделительные знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | Уроки закрепления изученного. | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | Основные группы ССП по значению и союзам | Опознавать ССП с общим второстепенным членом; производить синтаксический разбор предложений,  | 5 | Разобрать предложения синтаксически, построить схемы, объяснить | Составить 5 предложений ССП с общим второстепенным членом, разобрать синтаксически, построить схемы |
| 41-42 | 25.10<br>26.10 |  | Сочинение-описание по воображению                                   | РР                            | Структура сочинения-описания                         | Типы речи                                | Составлять план сочинения, использовать выразительные средства, соблюдая нормы литературного языка  | 5 | сочинение   | Самоанализ сочинения.   |
| 43    | 28.10          |  | Культура ведения монолога. Тип речи описание.                       | 4                             |  |  |   | 1 | Создание монологического текста-описания по фотографии          |   |
| 44-45 | 29.10<br>30.10 |  | Контрольная работа по теме «ССП»<br><br>Анализ контрольной работы   | Урок контроля знаний          | ССП и знаки препинания в нем                         | Структуру ССП, средства связи его частей | Производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы | 2 | Диктант и грамматическое задание                                | № 81  |
| 46-47 | 8.11<br>9.11   |  | Синтаксический и пунктуационный                                     | Уроки повторения и            | План синтаксического и пунктуационного               | Основные положения синтаксического и     | Производить синтаксический и  | 2 | Тест по вариантам   | Упр.77, ответить устно на вопросы с.47  |

|                                       |                |  |  |  |  |  |   |   |   |           |
|---------------------------------------|----------------|--|--|--|--|--|---|---|---|-----------|
|                                       |                |  | разбор ССП                                       | закрепления знаний                         | разбора ССП  | пунктуационного разбора ССП              | пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, различать ССП и простые предложения с однородными членами                                 |   |   | №№ 79, 80 |
| 48                                    | 13.11          |  | Культура ведения монолога. Тип речи рассуждение. |  |  |  |   | 2 | Выступление - рассуждение на одну из тем с использованием цитирования фраз известных личностей. |           |
| Сложноподчиненные предложения (27+11) |                |  |  |  |  |  |   |   |   |           |
| 49                                    | 15.11          |  | Понятие о сложноподчиненном предложении          | Урок усвоения нового материала             | Понятие о СПП. Строение СПП, средства связи его частей | Структуру СПП, средства связи его частей | Определять место придаточного по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с помощью знаков препинания | 4 | Устная работа по вариантам (теория)   | Упр.85    |
| 50-51                                 | 16.11<br>18.11 |  | Знаки препинания в СПП                           | Урок усвоения нового материала. Практикум. | Понятие о СПП. Строение СПП, средства связи его частей | Структуру СПП, средства связи его частей | Определять место придаточного по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с                           | 2 | Самостоятельная дифференцированная работа с карточками  | тест      |

|       |                |  |  |                                |   |  |  |   |  |              |
|-------|----------------|--|--|--------------------------------|---|--|--|---|--|--------------|
|       |                |  |  |                                |   |  | помощью знаков препинания  |   |  |              |
| 52    | 19             |  | Что такое микротема. Учимся находить микротемы исходного текста. Абзацное членение текста    |                                |   |  |  | 2 |  |              |
| 53-54 | 20.11<br>22.11 |  | Союзы и союзные слова в СПП  | Урок усвоения нового материала | Союзы и союзные слова в СПП                                       |  | Различать союзы и союзные слова, определять границы придаточных предложений, грамотно ставить знаки препинания | 3 | взаимодиктант  | Упр.96, 97   |
| 55    | 23.11          |  | Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога. |                                |   |  |  | 1 | Участие в диалоге. Орфоэпические пятиминутки на уроках, разыгрывание диалогических сценок, работа в группах по обсуждению коммуникативных задач. |              |
| 56-57 | 25.11<br>26.11 |  | РР Сочинение-отзыв по картине И.Тихого «Аисты»<br><br>Анализ сочинения – отзыва.             | РР                             | Тема, основная мысль, план, изобразительно-выразительные средства | Отличительные особенности сочинения-отзыва | Писать сочинение-отзыв   | 3 | Самостоятельная работа. Анализ сочинения.  | №№ 99, 100   |
| 58-59 | 27.11          |  | Роль   | Урок                           | Особенности   |  | Опознавать   | 2 | Цифровой   | Упр.103, 106 |

|       |               |  |   |                           |   |  |  |   |   |       |
|-------|---------------|--|---|---------------------------|---|--|--|---|---|-------|
|       | 29.11         |  | указательных слов в СПП   | усвоения нового материала | присоединения придаточных предложений главному к                                    |  | указательные слова главной части СПП, выяснять синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП; отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами, правильно ставить знаки препинания; составлять схемы |   | диктант   |       |
| 60-61 | 30.11<br>2.12 |  | РР Контрольное сжатое изложение.<br><br>Анализ сжатого изложения. | РР                        | Текст, заголовок, тема, основная мысль. План, изобразительно-выразительные средства |  | Воспринимать текст на слух, воспроизводить услышанное. Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы  | 5 | Самостоятельная работа  | № 107 |
| 62    | 3.12          |  | Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога.         |                           |   |  |  | 7 | Вопросно-ответная форма выстраивания общения между учащимися (например, при работе над правилами) |       |

|       |               |  |   |                                |   |  |   |   |                         |                   |
|-------|---------------|--|---|--------------------------------|---|--|---|---|-------------------------|-------------------|
| 63-64 | 4.12<br>6.12  |  | Виды придаточных предложений. СПП с придаточными определительными | Урок усвоения нового материала | Придаточные определительные содержат характеристику предмета или явления, названного в главном предложении, и отвечают на вопрос <i>КАКОЙ?</i>                          | Основные группы СПП и их признаки; признаки придаточных определительных; о возможности и целесообразности синонимической замены придаточных определительных            | Находить придаточные определительные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова  |   | Работа в группе         | Упр.112           |
|       |               |  |   | Урок закрепления знаний        |   |  |   |   |                         | Упр.115           |
| 65-66 | 9.12<br>10.12 |  | СПП с придаточными изъяснительными                                | Урок усвоения нового материала | Придаточные изъяснительные относятся к членам главного предложения со значением речи, мысли, чувства или состояния, требующим обязательного распространения, изъяснения | Признаки придаточных изъяснительных; приемы разграничения придаточных изъяснительных и определительных, присоединяемых омонимичными союзом и союзным словом <i>ЧТО</i> | Определять значение придаточных изъяснительных; ставить к ним вопросы; определять место придаточных изъяснительных в СПП; строить по указанному началу предложения с придаточным изъяснительным; различать придаточные изъяснительные и определительные с <i>ЧТО</i> ; находить придаточные изъяснительные в тексте | 5 | Комментированное письмо | Упр.120           |
|       |               |  |   | Урок закрепления знаний        |   |  |   |   |                         | Тестовое задание. |

|       |                         |  |   |   |   |  |   |   |  |                                 |
|-------|-------------------------|--|---|---|---|--|---|---|--|---------------------------------|
| 67-68 | 11.12<br>13.12          |  | СПП с<br>придаточными<br>обстоятельств<br>ными. СПП с<br>придаточными<br>времени и места                        | Урок<br>усвоения<br>нового<br>материала | Обстоятельственные<br>придаточные<br>предложения имеют<br>те же значения, что и<br>обстоятельства в<br>простом<br>предложении,<br>отвечают на те же<br>вопросы и делятся на<br>те же виды. СПП с<br>придаточными<br>времени указывает на<br>время протекания<br>действия; СПП с<br>придаточными места | Виды придаточных<br>обстоятельственных<br>; определять<br>придаточные<br>времени и места | Находить в<br>тексте<br>придаточные<br>обстоятельств<br>ные, определять<br>средства связи,<br>расставлять<br>знаки<br>препинания;<br>ставить вопросы<br>к придаточным<br>времени и места,<br>определять их<br>вид | 5 | Конструирован<br>ие<br>предложений<br>по схемам  | Упр.128<br><br>Упр. 130.        |
|       |                         |  |   | Урок<br>закрепления<br>знаний           |   |  |   |   |  |                                 |
| 69    | 14.12                   |  | Тренировочное<br>итоговое<br>собеседование<br>по русскому<br>языку  |   |   |  |   | 1 | Участие в<br>итоговом<br>собеседовании   |                                 |
| 70-71 | 16.12<br>17.12          |  | Сочинение-<br>рассуждение по<br>заданному<br>тексту<br>(контрольное)<br><br>Анализ<br>сочинения-<br>рассуждения | РР                                      | Тема, основная<br>мысль, план,<br>изобразительно-<br>выразительные<br>средства  |  | Формулировать<br>тезис,<br>доказывать его,<br>выдвигая<br>аргументы   | 1 | Самостоятельн<br>ая работа   | Самоанализ<br>сочинения.        |
| 72-74 | 18.12<br>20.12<br>21.12 |  | СПП с<br>придаточными<br>причины,<br>условия,<br>уступки, цели и<br>следствия                                   | Урок<br>усвоения<br>нового<br>материала | СПП с придаточными<br>причины, условия,<br>уступки, цели,<br>следствия имеют<br>общее значение<br>обусловленности.<br>Стилистические<br>особенности союзов,<br>связывающих<br>придаточные<br>обстоятельственные с   | Определения<br>придаточных<br>причины, условия,<br>уступки, цели,<br>следствия           | Определять<br>средства связи<br>придаточного с<br>главным;<br>составлять<br>схемы СПП;<br>отличать<br>указанные виды<br>придаточных от<br>других,<br>правильно  | 2 | Написать<br>сочинение-<br>миниатюру на<br>грамматическую<br>тему «Что я<br>знаю о СПП с<br>придаточными,<br>имеющими<br>общее значение<br>обусловленност<br>и» | Упр.144<br><br>Тестовые задания |
|       |                         |  |   | Урок<br>закрепления<br>знаний           |   |  |   |   |  |                                 |

|       |                         |  |  |  |  |  |   |   |   |   |
|-------|-------------------------|--|--|--|--|--|---|---|---|---|
|       |                         |  |  |  | главным  |  | расставлять знаки препинания, конструировать предложения, употреблять их в речи                                 |   |   |   |
| 75-77 | 23.12<br>24.12<br>25.12 |  | СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными                 | Урок усвоения нового материала<br><br>Урок закрепления | Придаточные образа действия, меры и степени, сравнительное придаточное             | Определения придаточных                    | Распознавать придаточные в тексте, грамотно ставить вопросы, знаки препинания                                   | 2 | Конструирование предложений (индивидуальная работа) | Упр.163, стих-е наизусть (инд-но).<br><br>Карточки. |
| 78    | 27.12                   |  | Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приёма<br>ОБОБЩЕНИЕ и УПРОЩЕНИЕ. |  |  |  |   | 2 |   |   |
| 79-80 | 28.12<br>30.12          |  | Контрольная работа по теме «СПП»<br><br>Анализ контрольной работы                  | Урок контроля знаний                                   | Строение СПП, средства связи в СПП, виды придаточных в СПП, знаки препинания в СПП | Определения ССП и СПП                      | Различать разные виды предложений, определять значения придаточных в СПП, грамотно расставлять знаки препинания | 4 | Тест  | Самоанализ к/р, рно.                                |
| 81-83 | 10.01<br>11.01<br>13.01 |  | РРСочинение «Что такое подвиг?» по картине   | РР   | Способен ли современный человек на подвиг? Согласны ли вы, что к подвигу           | Жанровое своеобразие сочинения-рассуждения | Определять для себя тему, подбирать эпиграф,  | 2 | Сочинение-рассуждение                               | Самоанализ сочинения.                               |

|       |                         |  |   |  |   |   |   |   |                           |   |
|-------|-------------------------|--|---|--|---|---|---|---|---------------------------|---|
|       |                         |  | В.Фельдмана «Родина»<br>РР Анализ сочинения   |  | нужно готовиться? Действительно ли прошло время подвигам? |   | отражающий основную мысль сочинения, озаглавливать сочинение  |   |                           |   |
| 84-86 | 14.01<br>15.01<br>17.01 |  | СПП с несколькими придаточными и знаки препинания при них<br><br>Урок закрепления материала.<br><br>Самостоятельная работа. | Урок усвоения нового материала.<br><br>Урок закрепления материала. | СПП с несколькими придаточными и знаки препинания при них | Какие СПП называются многочленными; виды подчинительной связи в СПП с несколькими придаточными (соподчинение – однородное и неоднородное; последовательное подчинение), | Составлять схемы СПП с несколькими придаточными   | 2 | Работа в группе           | Карточки<br><br>Тестовые задания        |
| 87-88 | 18.01<br>20.01          |  | РР Контрольное сжатое изложение текста<br><br>Анализ сжатого изложения  | РР   |   | Структуру изложения   | На слух понимать содержание текста, определять основную мысль, позицию автора к проблеме, поставленной в тексте; подробно излагать мысли, соблюдая на письме нормы русского языка, выражать собственное отношение к проблеме, | 4 | Сжатое изложение текста   | Самоанализ изложения.                   |
| 89-90 | 21.01<br>22.01          |  | Синтаксический и пунктуационный   | Уроки-практикумы   | Средства связи в СПП, виды придаточных                    | Порядок синтаксического и пунктуационного   | Производить синтаксический и  | 3 | Дифференцированная работа | Упр.182, вопросы на с.118 (устно) № 183 |

|                                       |                         |  |   |   |  |  |   |   |   |  |
|---------------------------------------|-------------------------|--|---|---|--|--|---|---|---|--|
|                                       |                         |  | разборы СПП   |   | предложений. Знаки препинания в СПП с различными видами связи  | разборов СПП   | пунктуационный (устный и письменный) разборы СПП  |   |   |  |
| 91                                    | 24.01                   |  | Синтаксический анализ текста  |   |  |  |   | 4 |   |  |
| 92-94                                 | 25.01<br>27.01<br>28.01 |  | Повторение и обобщение изученного по теме «СПП»                                   | Уроки повторения и обобщения                      | Средства связи в СПП, виды придаточных предложений. Знаки препинания в СПП с различными видами связи | Определения ССП и СПП  | Отличать виды союзных сложных предложений; определять значения придаточных; конструировать предложения, грамотно расставлять знаки препинания | 6 | Работа с текстами по вариантам  | Взаимопроверка тестов. Ответы на итоговые вопросы по теме «СПП». |
| БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13+5) |                         |  |   |   |  |  |   |   |   |  |
| 95-96                                 | 29.01<br>31.01          |  | Понятие о БСП. Интонация в БСП  | Урок усвоения нового материала.<br><br>Практикум  | Понятие о БСП. Интонация в БСП. Постановка запятой и точки с запятой в БСП                           | Синтаксические особенности БСП, правила постановки знаков препинания в БСП               | Опознавать БСП в тексте, расставлять знаки препинания, соблюдать интонацию при чтении   | 2 | Составить развернутый план изучаемой темы.<br>Составить предложения по схемам | Упр.191, 192   |
| 97                                    | 1.02                    |  | Подготовка к ОГЭ<br>Грамматическая основа предложения.<br>Подлежащее<br>Сказуемое |   |  |  |   | 4 |   |  |
| 98-99                                 | 3.02<br>4.02            |  | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП                    | Урок усвоения нового материала.<br><br>Практикум. | Постановка запятой и точки с запятой в БСП   | Условия постановки запятой и точки с запятой между частями БСП со значением перечисления | Определять смысловые отношения между частями БСП в зависимости от   | 3 | Объяснительный диктант  | Упр.193, 195   |

|         |                         |  |   |   |  |  |  |   |                                  |   |
|---------|-------------------------|--|---|---|--|--|--|---|----------------------------------|---|
|         |                         |  |   |   |  |  | интонации;<br>различать<br>простые<br>предложения с<br>однородными<br>членами.   |   |                                  |   |
| 100-102 | 5.02<br>7.02            |  | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП                  | Урок усвоения нового материала.<br><br>Практикум    | Двоеточие в БСП  | Условия постановки двоеточия в БСП   | Конструировать предложения со значением причины, пояснения, дополнения, выразительно читать, выявляя смысловые отношения между частями БСП | 2 | Комментированное письмо          | Упр.198   |
| 103-104 | 8.02<br>10.02           |  | Контрольное подробное изложение с дополнительным заданием<br><br>Анализ изложения | РР  | Текст, тема текста, основная мысль, проблемы, позиция автора.<br>Изобразительно-выразительные средства языка | Композиционные особенности текста, понимать содержание прочитанного, его тему, главную мысль, определять идейную направленность текста, позицию автора, его отношение к проблеме | Подробно излагать текст, комментировать позицию автора, выражать собственное мнение  | 4 | Изложение с элементами сочинения | Самоанализ изложения.   |
| 105     | 11.02                   |  | ОГЭ.<br>Второстепенные члены предложения  |   |  |  |  | 2 |                                  |   |
| 106-108 | 12.02<br>14.02<br>15.02 |  | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире           | Урок усвоения нового материала.<br>Урок закрепления | Тире в БСП   | Условия постановки тире в БСП  | Выявлять смысловые отношения между частями, конструировать предложения,  | 4 | Зрительный диктант               | Упр.200, повторить жанры сочинений: рассказ, отзыв; типы речи № 202 |

|   |                         |  |   |   |   |  |   |   |   |  |
|---|-------------------------|--|---|---|---|--|---|---|---|--|
|   |                         |  | в БСП   | Практикум.  |   |  | выразительно читать   |   |   | № 205  |
| 109-111   | 17.02<br>18.02<br>19.02 |  | РРСочинение –<br>рассуждение на<br>основе текста<br><br>Анализ<br>сочинения-<br>рассуждения.          | РР  | Понятие<br>рассуждения.<br>Структура<br>рассуждения.<br>Аргументация.           | Структуру<br>сочинения:<br>вступление,<br>основная часть,<br>заключение                  | Свободно<br>выражать<br>собственные<br>мысли,<br>аргументировать<br>собственную<br>позицию                            | 7 | Вопросы с.139<br>(устно)  | Самоанализ<br>сочинения.<br><br>№ 207<br><br>№ 209 |
| 112-114   | 21.02<br>22.02<br>24.02 |  | Синтаксический<br>и<br>пунктуационный<br>разбор БСП   | Уроки<br>усвоения и<br>закрепления<br>нового<br>материала     | Порядок<br>синтаксического и<br>пунктуационного<br>разборов БСП                 | Соблюдать<br>последовательность<br>разборов в БСП  | Опознавать БСП<br>в тексте,<br>воспринимать их<br>на слух,<br>правильно<br>выбирать знаки<br>препинания               | 5 | Взаимодиктант.<br>Тест  | Карточки<br>№ 210                                  |
| 115   | 25.02                   |  | Повторение.<br>Односоставные<br>предложения   |   |   |  |   | 4 |   |  |
| 116-117   | 25.02<br>26.02          |  | Контрольная<br>работа по теме<br>«Сложные<br>предложения»<br><br>Анализ<br>контрольной<br>работы      | Урок<br>контроля<br>знаний<br><br>Урок<br>коррекции<br>знаний | ССП, СПП, БСП   | Виды сложных<br>предложений  | Воспринимать<br>текст на слух и<br>воспроизводить<br>его под<br>диктовку;<br>различать виды<br>сложных<br>предложений | 7 | Самостоятельн<br>ая работа                                      | Самоанализ<br>диктанта,<br><br>№ 211               |
| 118   | 28.02                   |  | Подготовка к<br>ОГЭ<br>Правописание<br>приставок.<br>Слитное,<br>дефисное,<br>раздельное<br>написание |   |   |  |   | 1 |   |  |
| <b>СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11+5)</b> |                         |  |   |   |   |  |   |   |   |  |
| 119   | 1.03                    |  | Употребление<br>союзной<br>(сочинительной<br>и<br>подчинительной)                                     | Урок<br>усвоения<br>нового<br>материала                       | Многочленные<br>сложные<br>предложения. Виды<br>связи: союзная и<br>бессоюзная. | Основные правила<br>постановки знаков<br>препинания в СП с<br>различными видами<br>связи | Разделять<br>запятой рядом<br>стоящие союзы<br>и союзные слова  | 1 | Составление<br>предложений<br>по схемам<br>(работа в<br>группе) | Упр.212  |

|         |                         |  |  |   |   |  |   |   |  |   |
|---------|-------------------------|--|--|---|---|--|---|---|--|---|
|         |                         |  | и бессоюзной связи в сложных предложениях  |   | Употребление сочинительной и подчинительной связи               |  |   |   |  |   |
| 120-122 | 3.03<br>4.03<br>5.03    |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи  | Уроки закрепления<br><br>Практикум            | Употребление сочинительной и подчинительной связи               | Основные правила постановки знаков препинания в СП с различными видами связи | Находить границы частей многочленных сложных предложений с различными видами связи; производить выбор необходимого знака препинания | 1 | Самостоятельная работа                       | Тестовые задания.<br>№ 216<br>№218<br>№ 220                                   |
| 123     | 7.03                    |  | Правописание чередующих гласных в корне слова<br>Правописание безударных гласных в корне слова             |   |   |  |   | 1 |  | Выполнить тест  |
| 124-126 | 10.03<br>11.03<br>12.03 |  | РР Обучающее сочинение-рассуждение по прочитанному тексту<br><br>РР Анализ сочинения-рассуждения по тексту | Уроки развития речи                           | Понятие рассуждения.<br>Структура рассуждения.<br>Аргументация. | Структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение                  | Свободно выражать собственные мысли, аргументировать собственную позицию  | 1 | Написание сочинения-рассуждения по алгоритму | №№ 223, 225, 228  |
| 127-128 | 14.03<br>15.03          |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи                      | Уроки усвоения и закрепления нового материала | Порядок синтаксического и пунктуационного разборов БСП          | Соблюдать последовательность синтаксического и пунктуационного разборов БСП  | Опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания   | 2 | Конструирование предложений                  | Выписать 3 БС предложения, произвести синтаксический разбор, вопросы на с.154 |

|  |                |  |  |                                       |   |   |   |   |                                       |  |
|--|----------------|--|--|---------------------------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|--|
| 129  | 17.03          |  | Правописание - Н- и -НН- в различных частях речи<br>Правописание частицы НЕ с частями речи |                                       |   |   |   | 2 |                                       |  |
| 130-131  | 18.03<br>19.03 |  | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием<br><br>Анализ итогового диктанта    | Урок контроля знаний                  |   |   |   | 3 |                                       | Самоанализ, рно.                                 |
| 132-133  | 1.04<br>2.04   |  | Повторение изученного  | Систематизация и обобщение изученного |   | Основные правила, понятия   | Применять полученные знания на практике   | 3 | тест                                  | Взаимопроверка тестов. Итоговые вопросы по теме. |
| 134  | 4.04           |  | Публичная речь.  | РР                                    | Речь лектора в большой аудитории, митинговая речь на площади, доклад на научной конференции | Отличительные особенности публичной речи, изобразительно-выразительные средства | Готовить публичные выступления; отличать понятия «публичный» и «публицистический»   | 5 | Индивидуальная работа, анализ текстов | Тестовые задания.                                |
| 135-136  | 5.04<br>7.04   |  | РР Итоговое контрольное сжатое изложение<br><br>РР Анализ сжатого изложения                | РР                                    | Тема, основная мысль текста, выразительные средства языка                                   |   | Подробно пересказывать текст художественного о стиля, понимать содержание прочитанного, его тему, идею, проблемы и отношение автора к ним | 5 | Изложение                             | Вопросы с.157, самоанализ изложения.             |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V – IX КЛАССАХ (18+4) |                |  |  |                                       |   |   |   |   |                                       |  |

|         |                         |  |   |                              |  |  |   |   |                              |                          |
|---------|-------------------------|--|---|------------------------------|--|--|---|---|------------------------------|--------------------------|
| 137-138 | 8.04<br>9.04            |  | Фонетика и графика  | Уроки повторения и обобщения | Фонетика и графика как разделы науки о языке         | Характеристику гласных и согласных звуков; взаимоотношение звуков и букв в языке; звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я; порядок фонетического разбора                                 | Составлять фонетическую транскрипцию; соблюдать основные правила литературного произношения           | 2 | Составить схему «Звуки речи» | Тестовые задания         |
| 140     | 11.04                   |  | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени                   |                              |  |  |   | 2 |                              | Работа в брошюрах ОГЭ    |
| 141-143 | 12.04<br>14.04<br>15.04 |  | Лексикология (лексика) и фразеология  | Уроки повторения и обобщения | Лексикология и фразеология как разделы науки о языке | Однозначность/многозначность слов; прямое/переносное значение; омонимы, синонимы, антонимы; общеупотребительные и неупотребительные слова, исконно русские и заимствованные слова; | Определять лексическое и грамматическое значение слов; находить в тексте синонимы, омонимы и антонимы | 3 | Индивидуальные сообщения     | Индивидуальные карточки. |
| 144-146 | 16.04<br>18.04<br>19.04 |  | Итоговое контрольное тестирование в формате ОГЭ<br><br>Анализ итогового контрольного тестирования | Урок контроля знаний         |  |  | Применять на практике полученные ЗУН  | 3 |                              |                          |
| 147-    | 21.04                   |  | Морфемика.  | Уроки                        | Морфемика и  | Определение  | Членить слова   | 3 | Дифференциро                 | Тестовые задания.        |

|         |                         |  |   |                              |  |   |  |   |                |  |
|---------|-------------------------|--|---|------------------------------|--|---|--|---|----------------|--|
| 148     | 22.04                   |  | Словообразование  | повторения и обобщения       | словообразование как разделы науки о языке | морфемы; назначение значимых частей слова; способы образования слов; продуктивные и непродуктивные способы образования слов; порядок разбора слова по составу и словообразовательного разбора | на морфемы; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; группировать слова по способам их образования; подбирать слова, образованные продуктивными способами; производить разбор слова по составу |   | ванные задания |  |
| 149     | 23.04                   |  | Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях<br>Предложения с обращениями<br>Пунктуационный анализ |                              |  |   |  | 4 |                | Выполнить тест                         |
| 150-151 | 25.04<br>26.04          |  | РР Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему  |                              |  |   |  | 4 |                | Написать письменную работу             |
| 152-154 | 28.04<br>29.04<br>30.04 |  | Морфология  | Уроки повторения и обобщения | Морфология как раздел науки о языке        | Общие признаки частей речи; три группы частей речи, морфологические признаки, синтаксическую роль, порядок морфологического разбора самостоятельных и   | Определять принадлежность слова к части речи; группировать слова по частям речи; находить и исправлять ошибки в указанных  | 4 | тест           | Морфологический разбор слов по выбору. |

|         |                |  |   |                             |  |  |   |   |                          |                       |
|---------|----------------|--|---|-----------------------------|--|--|---|---|--------------------------|-----------------------|
|         |                |  |   |                             |  | служебных частей речи  | определениях морфологии   |   |                          |                       |
| 155-157 | 5.05<br>6.05   |  | Синтаксис и пунктуация сложного предложения.  | Урок повторения и обобщения | Синтаксис как раздел науки о языке. Назначение словосочетаний и предложений в тексте | Виды синтаксической связи словосочетаний, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные | Находить словосочетания в предложении; односоставные предложения в тексте, определять их вид; находить в тексте сложные предложения, определять их виды | 4 | Самостоятельная работа   | Упр.258<br>Упр. 260   |
| 158-159 | 7.05<br>10.05  |  | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения |                             |  |  |   | 5 |                          | Выполнить тест        |
| 160-161 | 12.05<br>13.05 |  | РРСжатое изложение<br><br>Анализ сжатого изложения  | РР                          | Тема, основная мысль, способы сжатия текста  |  | Писать выборочное сжатое изложение  | 5 |                          | Самоанализ изложения. |
| 162-163 | 14.05<br>16.05 |  | РР Предупреждение речевых и грамматических ошибок. Редактирование текстов                                     | РР                          | Грамматические и речевые нормы.  | Редактирование текстов   | Работа по коррекции   | 3 | Работа в парах           | Карточки              |
| 164     | 17.05          |  | Сочинительные союзы<br>Подчинительные союзы   |                             |  |  |   | 6 |                          | Выполнить тест        |
| 165-166 | 19.05<br>20.05 |  | Орфография и пунктуация   | Урок повторения             | Орфография и пунктуация как  | Связь между орфографией и  | Правильно писать слова с  | 2 | Комментированное письмо. | Упр.272, карточки     |

|     |       |  |  |  |                        |  |   |   |  |  |
|-----|-------|--|--|--|------------------------|--|---|---|--|--|
|     |       |  |  | и обобщения                            | разделы науки о языке  | фонетикой, морфемикой, морфологией, между пунктуацией и синтаксисом; виды орфограмм; условия употребления знаков завершения, разделения, выделения | изученными орфограммами; определять их вид; правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия их выбора |   | Итоговый словарный диктант                 |  |
| 168 | 21.05 |  | Выразительные средства лексики и фразеологии<br>Лексический анализ слова |  |                        |  |   | 2 |  | Выполнить тест                                       |
| 169 | 23.05 |  | Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях     |  |                        |  |   | 2 |  | Выполнить тест                                       |
| 170 | 24.05 |  | Итоговый урок  | Урок обобщения и систематизации знаний | Разделы русского языка | Связь между орфографией и фонетикой, морфемикой, морфологией, между пунктуацией и синтаксисом;   | Правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия их выбора   | 3 | Фронтальный опрос, обсуждение трудных тем. | Отработка алгоритмов написания сочинений-рассуждений |

**Критерии и нормы оценки результатов обучения учащихся 5-9 классов**

**Русский язык**

**Требования к тексту диктанта**

| Класс | Количество в диктанте |           |             |                                    | Количество слов в словарном диктанте |
|-------|-----------------------|-----------|-------------|------------------------------------|--------------------------------------|
|       | Слов                  | Орфограмм | Пунктограмм | Слов с непроверяемыми орфограммами |                                      |
| 5     | 90 – 100              | 12        | 2 – 3       | 5                                  | 15 – 20                              |
| 6     | 100 –<br>110          | 16        | 3 – 4       | 7                                  | 20 – 25                              |
| 7     | 110 -<br>120          | 20        | 4 – 5       | 10                                 | 25 – 30                              |
| 8     | 120 –<br>150          | 24        | 10          | 10                                 | 30 – 35                              |
| 9     | 150 -<br>170          | 24        | 15          | 10                                 | 35 – 40                              |

**Нормы оценивания диктантов**

**Нормы оценок (количество ошибок)**

| Вид диктанта | «5» | «4» | «3» | «2» |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
|              |     |     |     |     |

|              |  |  |   |   |
|--------------|--|--|---|---|
| Контрольн ый | 1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная | - 2 орфографические + 2 пунктуационные;<br>- 1 орфографическая + 3 пунктуационные;<br>- 0 орфографических + 4 пунктуационные | - 4 орфографические + 4 пунктуационные;<br>- 3 орфографические + 5 пунктуационные;<br>- 0 орфографические + 7 пунктуационные;<br>- 6 орфографические + 6 пунктуационные (если есть однотипные и негрубые орф. и пунк. ошибки) | - 7 орфографических + 7 пунктуационных;<br>- 6 орфографических + 8 пунктуационных;<br>- 5 орфографических + 9 пунктуационные;<br>- 8 орфографических + 6 пунктуационные |
| Словарный    | 0  | 1 - 2  | 3 - 4   | до 7  |

| Оценка | Основные критерии оценки сочинений и изложений   |  |
|--------|--|--|
|        | Содержание и речь  | Грамотность  |
| «5»    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно.</li> <li>3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</li> <li>4. Достигнуты стилевое единство и выразительность</li> </ol> | <p>Допускается:</p> <p>1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p> |

|     |  |  |
|-----|--|--|
|     | <p>текста.</p> <p>5. Допускается 1 недочет в содержании.</p>   |  |
| «4» | <p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.<br/>Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>2.</p> <p>3. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p> <p>4.</p> <p>5.</p> | <p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические;</li> <li>- 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические;</li> <li>- 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.</li> </ul> |
| «3» | <p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.<br/>Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.<br/>Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>  | <p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 0 орф. + 7 пунк.;</li> <li>- 1 орф. + 4-7 пунк. + 4 грам.;</li> <li>- 2 орф. + 3-6 пунк. + 4 грам.;</li> <li>- 3 орф. + 5 пунк. + 4 грам.;</li> <li>- 4 орф. + 4 пунк. + 4 грам.</li> </ul>                 |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| «2» | <p>1.2. Работа не соответствует заявленной теме. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>3. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p> <p>4.</p> <p>5.</p> | <p>Допускаются:</p> <p>- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>- 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.</p> |
|-----|---|--|

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике. **Оценка диктантов.**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Примерный объем диктанта для 8 класса – 120- 150 слов.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Объем словарного диктанта для 8 класса – 30 – 35 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. В диктанте должно быть в 8 классе – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять НЕГРУБЫЕ, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 1) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 2) в написании Ы и И после приставок;
- 3) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 4) в собственных именах нерусского происхождения;
- 5) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Диктант** оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при

5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5

орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий. **Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием

или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида. **Тестирование**

90-100%- «5»

75-89%- «4»

50-74%- «3»

Менее 50%-«2»

**Лист изменений к рабочей программе по русскому языку 9 класс**

| №<br>п/п | Дата<br>по плану | Дата<br>фактически | Тема урока | Причина | Обоснование |
|----------|------------------|--------------------|------------|---------|-------------|
|          |                  |                    |            |         |             |
|          |                  |                    |            |         |             |
|          |                  |                    |            |         |             |
|          |                  |                    |            |         |             |
|          |                  |                    |            |         |             |
|          |                  |                    |            |         |             |
|          |                  |                    |            |         |             |
|          |                  |                    |            |         |             |

Выполнение программы 2021-2022 уч. г.

ФИО учителя: АбасоваХ.А.

Предмет: русский язык

Класс(ы): 9

| Период       | По плану | Фактически | Отставание | Причина | Способ устранения отставания |
|--------------|----------|------------|------------|---------|------------------------------|
| I четверть   |          |            |            |         |                              |
| II четверть  |          |            |            |         |                              |
| III четверть |          |            |            |         |                              |
| IV четверть  |          |            |            |         |                              |
| Год          |          |            |            |         |                              |

