



РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Старосеребряковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
УТВЕРЖДАЮ

СОГЛАСОВАНО

ШМО  
Руководитель: \_\_\_\_\_  
Р.М.

Зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Халимова Х.А. /

Директор :  
\_\_\_\_\_/ Билалов

протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_ 2021г.      «\_\_\_» \_\_\_ 2021 г.      «\_\_\_» \_\_\_ 2021 г.

## Рабочая программа

Предмет родной русский язык класс 9

Учитель: Абасова Хайбат Ахмеднабиевна

Количество часов 34 в неделю 1

**Планирование составлено на основе:** Александрова О. М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.

**Учебник:** Русский родной язык. Авторы: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых © Издательство «Просвещение», 2018

**1. Пояснительная записка:** Данная программа разработана на основе

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Письма Минобрнауки от 09.10.2017 № ТС-945/08;

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

- - Положения о Рабочей программе МКОУ «Старосеребряковская СОШ» (протокол №1 от 28.08.2019 года.)
- - Основной образовательной программе основного общего образования МКОУ «Старосеребряковская СОШ» (протокол №1 от 28.08.2021 года).
- Учебный план МКОУ «Старосеребряковская СОШ»/

Название, автор и год издания авторской учебной программы, на основе которой разработана Рабочая программа	<b>Александрова О. М.</b> Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.
Цели данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.	В курсе русского родного языка актуализируются следующие цели: <input type="checkbox"/> воспитание гражданина и патриота формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; <input type="checkbox"/> совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; <input type="checkbox"/> расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом

	<p>этикетке;</p> <p><input type="checkbox"/> совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;</p> <p><input type="checkbox"/> развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.</p>
<p>Задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.</p>	<p>Важнейшими задачами являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.</p>
<p>Учебно-методический комплект.</p>	<p>1. Русский родной язык: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.</p> <p>2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <a href="http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov">http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov</a>.</p>
<p>Количество учебных часов, на которое рассчитано изучение предмета, курса, в том числе для проведения контрольных, лабораторных, практических работ.</p>	<p>34 часа</p>
<p>Требования к уровню подготовки учащихся (на основе авторской программы)</p>	<p><b>Предметные результаты</b> изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.</p> <p>В конце <b>пятого</b> года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.</p> <p><b>«Язык и культура»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского</li> </ul>

языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
  - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
  - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
  - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
  - распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
  - редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
  - анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
  - использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
  - соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
  - понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
  - использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
  - использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
  - использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
  - использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
  - использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.
- «Речь. Речевая деятельность. Текст»:**
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
  - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
  - анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
  - анализировать структурные элементы и языковые особенности

	<p>делового письма; создавать деловые письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;</li> <li>• создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;</li> <li>• создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;</li> <li>• анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);</li> <li>• владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.</li> </ul>
<p>Формы текущего контроля знаний учащихся (текущий контроль – текущий, четвертной и полугодовой контроль, промежуточная аттестация – итог за учебный год)</p>	<p>Творческие задания. Контрольные работы</p> <p><b>Примерные темы проектных и исследовательских работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.</li> <li>2. Образ человека в языке: слова-концепты <i>дух</i> и <i>душа</i>.</li> <li>3. Из этимологии фразеологизмов.</li> <li>4. Карта «Интересные названия городов моего края/России».</li> <li>5. Названия денежных единиц в русском языке.</li> <li>6. Интернет-сленг.</li> <li>7. Межнациональные различия невербального общения.</li> <li>8. Анализ типов заголовков в современных СМИ.</li> <li>9. Сетевой знак @ в разных языках.</li> <li>10. Язык и юмор.</li> <li>11. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.</li> <li>12. Подготовка сборника стилизаций.</li> <li>13. Новые иноязычные слова в русском языке: благо или зло?</li> <li>14. «Словарный бум» в русском языке новейшего периода.</li> <li>15. «Азбука русского мира»: портрет моего современника.</li> <li>16. Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.</li> </ol>
<p>Оценочные средства рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В качестве критериев оценки используются те умения, которые осваивает ученик на уроке. Например, для оценки устного сообщения ученика может быть такой набор критериев: <b>точность, ясность и правильность</b> речи и т. п.</li> <li>2. Критерии вырабатываются совместно с учениками, они должны быть сформулированы кратко и чётко.</li> <li>3. Критерии могут изменяться. Если все ученики в классе освоили какое-то умение, например «говорить чётко», то данный критерий больше не используется для оценки, появляется новый, связанный с умением, которое осваивается в данный момент. Слишком общие критерии конкретизируются.</li> <li>4. Критические замечания должны высказываться в форме совета.</li> </ol>
<p>Список дополнительной литературы для изучения предмета, курса, в т.ч. ресурсы Интернета</p>	<p><b>Учебно-методическая литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русский родной язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.</li> <li>2. Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В.</li> </ol>

Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019. 3. Русский родной язык: 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.

4. Русский родной язык: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.

5. Русский родной язык: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

6. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.

### **Интернет-ресурсы**

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://dict.ruslang.ru>

Словарь молодёжного сленга. URL: <http://teenslang.su>

Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: <http://doc-style.ru>

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL:

	<a href="http://litera.ru/stixiya">http://litera.ru/stixiya</a> Учительская газета. URL: <a href="http://www.ug.ru">http://www.ug.ru</a> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <a href="http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm">http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm</a> Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <a href="http://etymolog.ruslang.ru">http://etymolog.ruslang.ru</a>
--	---

## **2.Содержание учебного предмета.**

### **Раздел 1. Язык и культура (11 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### **Раздел 2. Культура речи (12 ч)**

#### **Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

#### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но* и *однако, что* и *будто, что* и *как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи.** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

## **4.Критерии оценивания учащихся по предмету**

### **Система оценивания проектной и исследовательской деятельности**

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) содержательный компонент;
- 2) деятельностный компонент;
- 3) результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и её **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации**, выводов и заключений.

Оценивая *деятельностный компонент*, принимаем во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в выполнении проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценке *результативного компонента* проекта учитываем такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация** проекта;
- 3) **содержательность** и **аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого

компонента:

<b>0 баллов</b>	отсутствие данного компонента в проекте
<b>1 балл</b>	наличие данного компонента в проекте
<b>2 балла</b>	высокий уровень представления данного компонента в проекте

**Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся**

<b>Компонент</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
<b>проектной деятельности</b>	<b>отдельных характеристик компонента</b>	
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике	0–2
Правильность выбора используемых методов исследования		0–2
Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей		0–2
Доказательность принимаемых решений		0–2
Наличие аргументированных выводов и заключений		0–2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта	0–2
Характер взаимодействия участников проекта		0–2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0–2
Презентация проекта		0–2
Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов		0–2
Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов		0–2
Новизна представляемого проекта		0–2
Максимальный балл		24

**Шкала перевода баллов в школьную отметку:**

**0–6** баллов – «неудовлетворительно»;

**7–12** баллов – «удовлетворительно»;

**13–18** баллов – «хорошо»;

**19–24** балла – «отлично».

Важным аспектом работы над проектом является формирование умений само- и взаимооценивания, поэтому предлагается «**Памятка для само- и взаимооценивания компьютерной презентации**».

По каждому параметру возможно получение до 3 баллов.

**1. Соответствие цели и задачам**

1. Презентация соответствует цели работы, являясь электронным документом-приложением к письменной работе или устному выступлению (2 балла).

2. Содержание презентации имеет некоторые расхождения с содержанием проектной работы (1 балл).

## **2. Логика, фактическая точность**

1. Работа выстроена логично, без фактических ошибок, представлены ясные и убедительные аргументы. Разъяснены понятия, обеспечивающие полное понимание идей автора (2 балла).
2. Презентация должна быть более информативной. Не все ключевые положения убедительны, не все нашли место в презентации (1 балл).

## **3. Оригинальность и самостоятельность**

1. Учащийся демонстрирует способность творчески работать, собственный творческий стиль. Ответы на вопросы грамотны, оригинальны, свидетельствуют о хорошем знании материала, умении автора отбирать необходимую информацию (2 балла).
2. В работе не чувствуется индивидуальность автора, презентация скопирована без изменений и дополнений (0 баллов).

## **4. Использование различных источников информации**

1. Привлекаются иллюстрации, ссылки на различные источники информации, но в то же время работа самостоятельная, индивидуальная, отличается оригинальностью в решении рассматриваемых проблем (2–3 балла).
2. Работа частично не самостоятельна, однако автор не ссылается на использованные ресурсы (0–1 балл).

## **5. Грамотность и выразительность речи**

1. Текст презентации написан без ошибок (орфографических, грамматических, пунктуационных) (2–3 балла).
2. В тексте допущены ошибки, не все мысли выражены чётко, много повторов, неоправданных знаков препинания (0–1 балл)

## **6. Оформление**

1. Работа оформлена в соответствии с требованиями к презентации (размер шрифта 24, все слайды имеют одинаковый цветовой фон, количество слайдов соответствует требованиям и не превышает 12—13; есть ссылки на использованные электронные текстовые материалы, фотографии, иллюстрации) (2–3 балла).
2. Работа выполнена аккуратно, без излишеств, отвлекающих читателя от рассматриваемых проблем (1 балл).
3. Требования к оформлению слайдов соблюдены не всегда: шрифт у слайдов разных размеров, автор использует разный дизайн слайдов, число слайдов превышает рекомендованную норму. Не всегда к месту разного рода анимация (0 баллов).

**Максимум — 25 баллов.**

**Перевод в школьную отметку:**

**8 и менее** баллов — «2»; презентация слабая по большинству критериев;

**9—12** баллов — «3»; презентация требует доработки;

**13—19** баллов — «4»; большинство критериев соответствует требованиям;

**20—25** баллов — «5»; очень хорошая презентация.

## **5. Формы и методы работы со слабоуспевающими учащимися**

- Разработать персональные задания к темам (карточки, таблицы, опорные схемы).
- Подобрать занимательный материал (кроссворды, ребусы, головоломки).
- Задать ученику творческое задание к уроку (самостоятельно изготовить наглядный материал, нарисовать иллюстрацию к произведению).
- Во время общей самостоятельной работы частично или полностью исключать отстающих, используя индивидуальные задания.
- Разработать дифференцированные задания для разных видов проверочных работ.
- Проводить предупреждающие опросы.
- Задавать индивидуальные домашние задания и проверять их в присутствии ребенка.

- Проводить консультации, помогать перед уроком.
- Использовать различные виды опроса отстающих детей (устный, письменный, фронтальный, индивидуальный, экспресс-диктант и другие).

### Учебно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема	Количество часов	Основные виды деятельности, ИКТ
	П	Ф			
			<b>Язык и культура</b>	11	
1	2.09		Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира. Орфографический и пунктуационный практикум
2	9.09		Ключевые слова русской культуры	1	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики
3	16.09		Ключевые слова русской культуры	1	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы, религиозные представления. Понятие о русской ментальности. Орфографический и пунктуационный практикум
4	23.09		Крылатые слова и выражения в русском языке	1	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Орфографический и пунктуационный практикум
5	30.09		Развитие русского языка как закономерный процесс	1	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Орфографический и пунктуационный практикум
6	7.10		Основные тенденции развития современного русского языка	1	Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Орфографический и пунктуационный практикум
7	14.10		Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Орфографический и пунктуационный практикум

8	21.10		Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов. Орфографический и пунктуационный практикум
9	28.10		Переосмысление значений слов в современном русском языке	1	Общее представление о процессах переосмысления имеющих в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова. Орфографический и пунктуационный практикум
10	11.11		Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1	Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов. Орфографический и пунктуационный практикум
11	18.11		Проверочная работа № 1	1	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы
			<b>Культура речи</b>	12	
12	25.11		Активные процессы в области произношения и ударения	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях
13	2.12		Активные процессы в области произношения и ударения	1	Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Орфографический и пунктуационный практикум
14	9.12		Трудные случаи лексической сочетаемости	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы
15	16.12		Трудные случаи лексической сочетаемости	1	Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости
16	23.12		Трудные случаи лексической сочетаемости	1	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Орфографический и пунктуационный практикум

17	13.01		Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление в словосочетаниях с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Типичные грамматические ошибки
18	20.01		Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1	Управление в словосочетаниях с предлогом <i>по</i> в распределительном значении и количественными числительными ( <i>по пять груш – по пяти груш</i> ). Правильное построение словосочетаний по типу управления ( <i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i> ). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания ( <i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i> ). Типичные грамматические ошибки
19	27.01		Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные грамматические ошибки
20	3.02		Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов ( <i>но</i> и <i>однако, что</i> и <i>будто, что</i> и <i>как будто</i> ), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Орфографический и пунктуационный практикум
21	10.02		Речевой этикет в деловом общении	1	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Орфографический и пунктуационный практикум
22	17.02		Правила сетевого этикета	1	Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета
23	24.02		Проверочная работа № 2	1	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы
			<b>Речь. Текст</b>	10	

24	3.03		Русский язык в Интернете	1	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение
25	10.03		Русский язык в Интернете	1	Этикет интернет-переписки. Орфографический и пунктуационный практикум
26	17.03		Виды преобразования текстов	1	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Орфографический и пунктуационный практикум
27	7.04		Разговорная речь. Анекдот, шутка	1	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Орфографический и пунктуационный практикум
28	14.04		Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Орфографический и пунктуационный практикум
29	21.04		Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Орфографический и пунктуационный практикум
30	28.04		Публицистический стиль. Проблемный очерк	1	Публицистический стиль. Проблемный очерк. Орфографический и пунктуационный практикум
31	5.05		Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст
32	12.05		Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1	Афоризмы. Прецедентные тексты. Орфографический и пунктуационный практикум
33	19.05		Проверочная работа № 3	1	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы
34	26.05		<b>Резерв</b>	1	

**Лист изменений к рабочей программе по русскому родному языку 9 класс**

№ п/п	Дата по плану	Дата фактически	Тема урока	Причина	Обоснование

